

STAGIONE DI ANOMIA

La ricerca dell'amore e dell'utopia ugualitaria

••• Wole Soyinka è un Nobel per la letteratura non ancora letto come meriterebbe. In Italia l'editore Jaca Book ripropone nella collana Calabuig, a quarantacinque anni dalla prima pubblicazione, il suo «Stagione di anomia» (406 pagine, 20 euro), nella traduzione di Armando Pajalich. Romanzo colmo di violenza, morti insensate e corruzione (scritto dopo la reclusione in carcere di Soyinka per ragioni politiche), ha un protagonista, Ofeyi, che insegue due obiettivi: l'amore di una donna, Iriyise, e un'utopia ugualitaria, anticolonialista, socialista, contro il potere rappresentato dalla Corporazione Nazionale del Cacao. (*SLI*)

