

**POESIA****L'“essenziale” di Kennelly  
e la nuova collana **Jaca Book****

Di grande coraggio e in controtendenza è, in un tempo in cui le collane di poesia, anche delle più rinomate case editrici chiudono o riducono a un paio di titoli l'anno le uscite, l'operazione della **Jaca Book** che addirittura ne apre una con una “manita” di titoli in uscita. Diretta dal didatta, poeta e critico Tomaso Kemeny, *Cantos* (nome che rimanda ad una tradizione secolare della poesia), è inaugurata dall'“*essential*” di Brendan Kennelly, ottantenne poeta irlandese, famoso in patria - il libro contiene anche un “*pastiche*” di Bono degli U2 - molto meno in Italia, nonostante il lavoro di divulgazione di Giuliana Bendelli che cura anche questa pubblicazione e in cui si privilegia la forte componente biografica del poeta e i temi come il dipanarsi del tempo nello “sfoltimento” delle esistenze. **F. Fr.**

**BRENDAN KENNELLY****The essential (a cura di G. Bendelli)****Jaca Book**, Milano 2017, pp. 287, 18 euro