

RAGAZZI

Con l'orsacchiotto un girotondo intorno al cipresso gigante

Giocare a nascondino nello zoo, salire fra le stelle,
un eldorado dove regalarsi scorpacciate da urlo

FERDINANDO ALBERTAZZI

Nel segno della curiosità esploratrice, le vacanze in pagina invitano i piccoli a *La festa dei frutti* (Babalibri, pp. 40, € 14,50), una golosa incursione di Gerda Muller con la consulenza scientifica di Alain Douineau tra arance, ciliegie, ribes e susine per scoprire quali fiori le annunciano sui rami e come coltivarle per assaporarne il gusto. Mentre nel frutteto ronzano un'ape e nel mare guizza un pesce arcobaleno, il piccino in pigiama con l'orsacchiotto sotto braccio ha la bocca spalancata in uno sbadiglio: tutti e tre sono vestiti di Strisce nel cartonato di Gina Lorena Maldonado, che in *Pallini* (AbraCadabra, € 7,90 l'uno) disegna i colori della rana, della giraffa e della coccinella. Aprendo le finestrelle di *Scopri gli animali nascosti* (DeAgostini, € 14,90) si gioca a nascondino con il bue muschiato tra i ghiacci polari, con il fenec nel deserto e con il saltafango tra le mangrovie, per poi conoscere da vicino gli *Animali* (Amz, € 12,90) della fattoria e del giardino in compagnia di Touch & Feel.

Fascinose notti a naso in su per i bambini, che nel cartonato a spirale il più completo e interattivo *Atlante dello Spazio* (DeAgostini, pp. 52, € 19,90) trovano una mappa stellare per individuare gli astri e le costellazioni, un modellino in 3D dei satelliti terrestri, un poster del sistema solare e un astrolabio da montare, senza contare la visita a una stazione spaziale orbitante e ai radiotelescopi della SETI, puntati su mondi lontani alla ricerca di

possibili civiltà similumane.

La carta d'identità dei pianeti del sistema solare figurano anche in *Mirabilia, i record della Natura* (ElectaKids, pp. 40, € 19,90) illustrato da Page Tsou, accanto alla splendida Farfalla della regina Alessandra che vanta un'apertura alare di 31 cm., all'imponente Cipresso di Montezuma che esibisce un diametro del tronco di 14,36 m. e ai 96 mila chilometri percorsi dalla sterna artica per migrare dal polo Nord al Polo Sud e fare ritorno alla base. Si va invece alla scoperta dei grandi maestri della pittura con la collana Ponte delle Arti, che presenta le ballerine dell'impressionista Edgar Degas in *Misteri dietro le quinte* raccontato da Hélène Kérillis e Lucie Albon, mentre in *I cavalieri delle quattro stagioni* (Jaca Book, pp. 32, € 14 l'uno) Pierre Corran e Elise Mansot descrivono le grottesche fisionomie e i ritratti burleschi messi su tela con combinazioni di fiori, frutta e animali dal cinquecentista Giuseppe Arcimboldo.

Sotto l'ombrellone, tra una capriola nel mare e un'aggiustatina al castello di sabbia, i piccoli si godono la storia di *Il Gigante Salterino* (Mondadori, pp. 40, € 15) di Julia Donaldson e illustrato da Helen Oxenbury. Una «voce tonante» si intrufola nella tana del coniglio e sfarina le mosse di gatto, orso ed elefante che tentano di snidarla: mica facile dipanare la matassa, se non si trattasse di quel burlone di piccolo ranocchio!...

Se dai un dolcetto al *Topolino* (Nord-Sud, pp. 36, € 12,90), avverte Laura Numeroff in *combutta* con i disegni di Felicia Bond, vari una catena di ri-

chiede che porteranno quell'irrefrenabile istrione su un palco e ti divertirai un sacco a vedere quante ne combina. Nicoletta Costa tratteggia spassosamente *Lo zodiaco dei gatti* (Gallucci, pp. 30, € 12,90), dall'entusiasta Pippo nato sotto il segno dell'Ariete all'instancabile Anna che è una Bilancia doc. Se la tira da terrore dei boschi *Orsetto il terribile* (Il Castoro, pp. 36, € 13,50), ma nell'allegria avventura di Christian Jolibois disegnata da Marianne Barçilon si scioglie per un «bacino, bacione, bacio».

Abilissima nel trovare i regolini che Frau Schultz nasconde, diventa un imprendibile Ladro Volante che procura alla sua istruttrice denaro e gioielli. In seguito volteggia in un circo e spala carbone su un cargo che affronta tremende burrasche, prima di rivederla a New York e infine sparire all'orizzonte a bordo della Hudson Queen. Una vita insomma intensa e spericolata, quella narrata e magnificamente illustrata da Jakob Wegelius in *La leggenda di Sally Jones* (Orecchio Acerbo, pp. 108, € 16,50): davvero una chicca per i bambini, divertiti dall'idea che Sally è una scimmia.

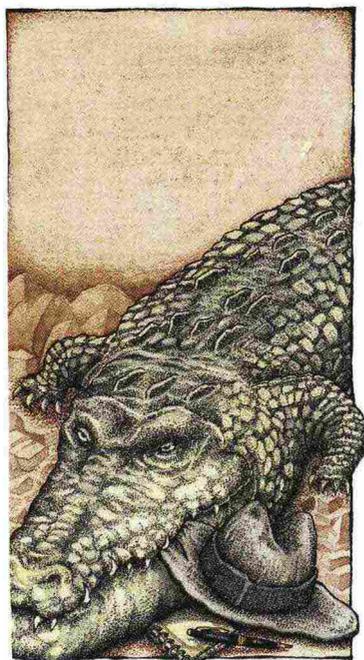
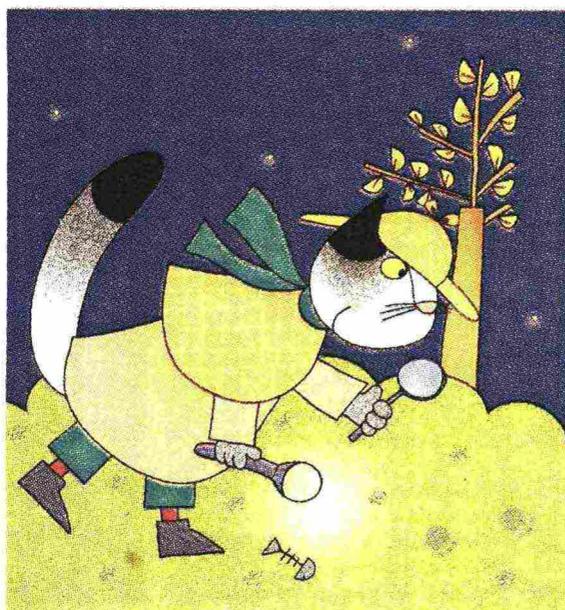
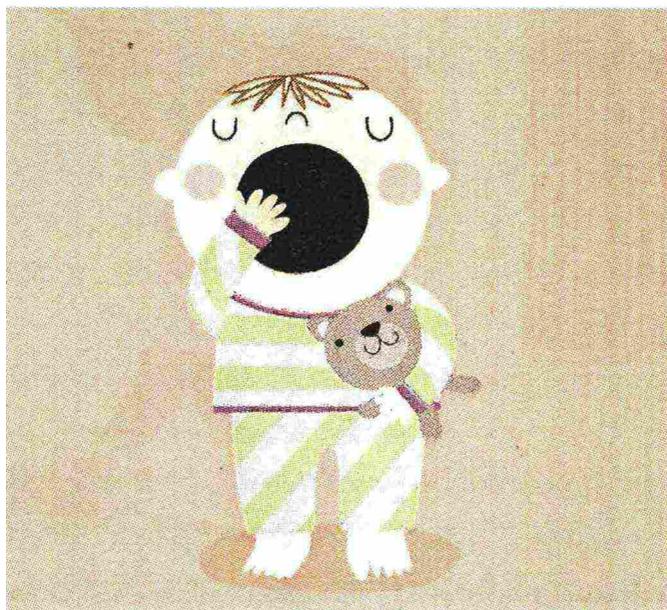
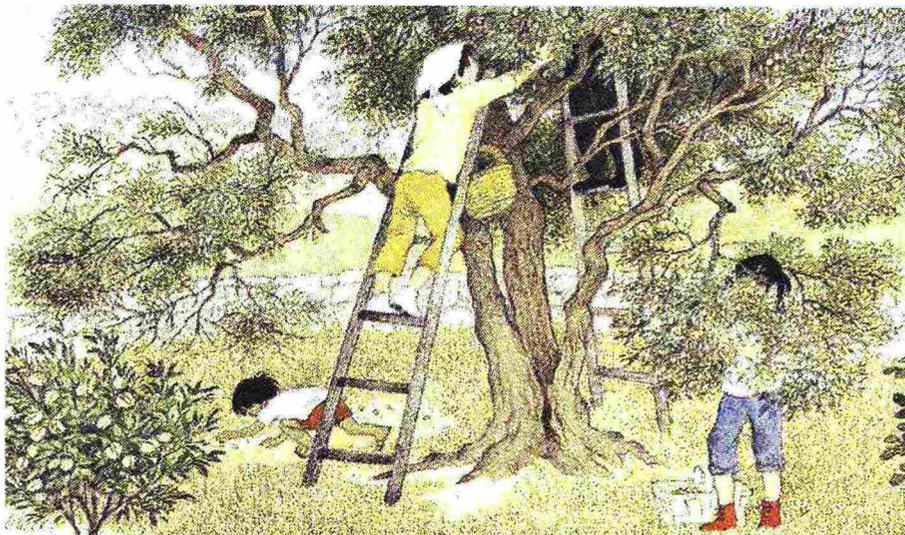
Tra agguati, incontri salvifici, personaggi indecifrabili e gesti eroici si snoda la *Storia di Leda*, piccola staffetta partigiana (Gallucci, pp. 90, € 11,70): Ermanno Detti ne racconta con appassionante limpidezza la vivacità contagiosa e la coraggiosa determinazione, disegnate nelle tavole levigatissime di Roberto Innocenti. Appassire guardando il sole dalla gabbietta di un negozio di animali? Non ci stan-

no Uvetta, Noce e Sgranocchina, che in *Criceti in fuga* (Sonda, pp. 160, € 12) di un naturalistico Alex Fielding ne affrontano giocosamente d'ogni fatta per raggiungere il loro eldorado, la Valle delle Primule Rosse dove regalarsi scorpacciate da urlo.

© BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI

*Una piccola staffetta
partigiana
tra eroismi, agguati,
incontri salvifici,
personaggi misteriosi*

A destra, l'illustrazione di Gerda Muller per «La festa dei frutti»; sotto, di Gina Lorena Maldonado per «Strisce»; accanto di Nicoletta Costa per «Lo zodiaco dei gatti». In basso, a destra: un cocodrillo di Jakob Wegelius per «La leggenda di Sally Jones»



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.