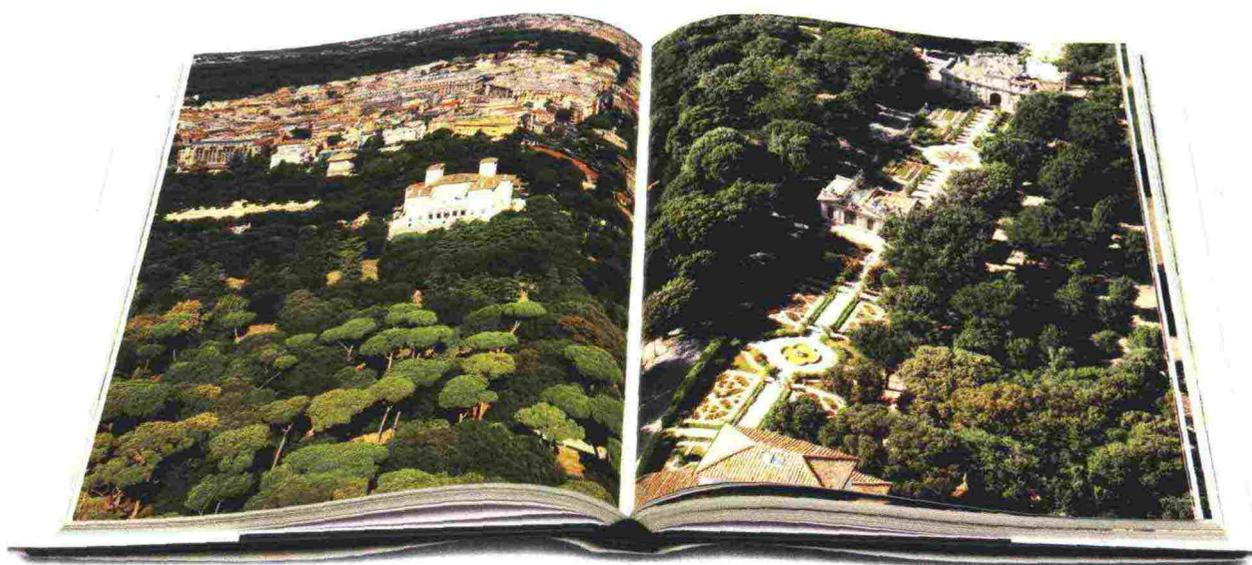
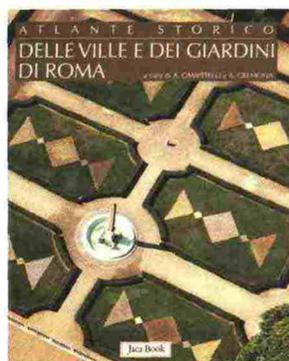


LIBRI

TESTO DI LUCIA VALERIO / FOTO DI EUGENIO BERSANI



Quanto sei bella Roma vista dal cielo

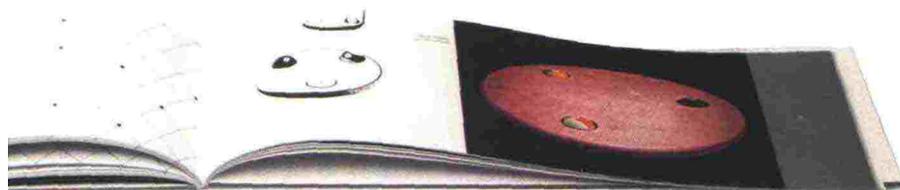


ATLANTE STORICO
delle ville e dei giardini di Roma
di Alberta Campitelli e
Alessandro Cremona
Ed. Jaca Book pagg. 320, € 98

Per la realizzazione di questo corposo volume sono serviti due anni di ricerche e ricostruzioni dettagliate. Ma lo studio e la raccolta di informazioni sui giardini e sulle ville romane di Alberta Campitelli e di Alessandro Cremona ha radici ben più lontane. Una mappatura storica e geografica del verde pubblico e privato della città capitolina mancava da tempo. Una cronologia che tenesse conto di periodi storici, come il Medioevo, finora ignorati dalla letteratura urbanistica. Le splendide immagini a volo d'uccello permettono al lettore di guardare da un nuovo punto di vista 161 bellezze architettoniche come Borghese, Doria Pamphilj, la Farnesina, e di addentrarsi in luoghi di norma a molti inaccessibili come Villa Madama, Villa Albani, Villa Paolina, Palazzo Colonna. La Villa del gerarca fascista Roberto Farinacci chiude il viaggio straordinario. Con dovizia di particolari e un apparato scientifico aggiornato e approfondito, i due autori tracciano la topografia di capolavori noti e di meravigliosi giardini, residenze ed edifici storici spesso sconosciuti. ■

In collaborazione con: Milano Libri, Via Verdi 2, 20121 - Milano - Tel. 02875871

LIBRI

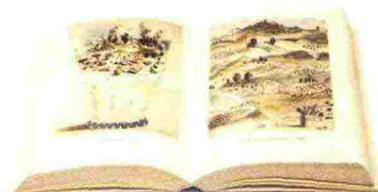
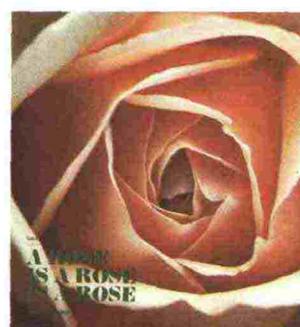
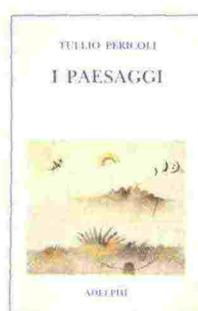
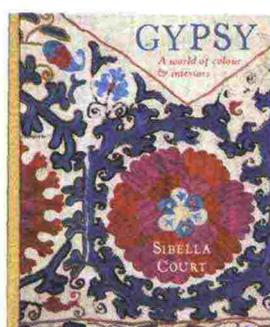


L'ARTE DEL RICICLO

L'arte libera la creatività e l'ingegno e abbatte i muri più spessi. Artisti contemporanei reinventano forma e significato degli oggetti di uso comune. Un libro dove il design sposa l'utilità sociale, con un formato originale.

RECUPERO

di AA. VV., Ed. Miligraf, pagg. 30, € 30



STILE GLOBETROTTER

Dopo l'acclamato *Nomad*, Sibella Court ritorna in libreria con un volume altrettanto bello in cui emerge lo spirito da globetrotter della brava interior designer australiana; *Gypsy* è un inno al viaggio, all'attingere dalle suggestioni di terre lontane, riportandole tra le mura domestiche. Il libro, riccamente illustrato, si snoda attraverso Ecuador, Indocina, Turchia, Scozia e Transilvania: cinque paesi, cinque proposte da cui prendere spunto, accompagnate da immagini ispiratrici e consigli di decorazione. Una guida utile che si sofferma sulla scelta dei dettagli, dei tessuti, degli oggetti e degli accostamenti cromatici, per dare agli interni personalità e originalità.

GYPSY A world of colour & interiors

di Sibella Court

Ed. Hardie Grant Books, pagg. 272, € 38

PAESAGGI DELL'ANIMA

A colpire, di primo acchito, è la scelta di utilizzare un libro che ha tutte le sembianze di un romanzo, per raccontare l'onirico mondo pittorico di Tullio Pericoli. Ma basta sfogliarlo per capire il perché. Sono paesaggi da leggere, quelli composti nei quarant'anni di attività e che in queste pagine sono montati come una narrazione, in buona parte autobiografica: affiorano le radici marchigiane, i movimenti interiori; sfilano temi ricorrenti, come le colline, le torri e i paesaggi sdoppiati. Completano il racconto le citazioni colte di scrittori e pittori come Borges, Cézanne, Zanzotto e degli altri artisti che lo hanno ispirato.

I PAESAGGI

di Tullio Pericoli

Ed. Adelphi, pagg. 488, € 36

ROSA ROSAE

La macchina fotografica di Luca Bracali indaga l'universo mitico di un fiore semplice, eppure complesso: la rosa. Il libro è un incantevole racconto per immagini che narra il lavoro appassionato della famiglia Barni, i noti coltivatori toscani che da cinque generazioni dedicano la loro attività alla ricerca e alla sperimentazione vivaistica nel campo delle rose. Gli scatti del fotografo pistoiese svelano l'abilità e la cura con cui continua la produzione di rose antiche e i tempi lunghissimi per ottenere una nuova specie. Ci vogliono infatti dai 7 ai 10 anni per portarla a battesimo, e per conferire a questo fiore, emblema di bellezza e raffinatezza, l'unicità evocata dal titolo.

A ROSE IS A ROSE IS A ROSE

Rose Barni dal 1882 di Luca Bracali

Ed. Mondadori, pagg. 132, € 39