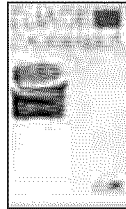


— | **STORICO** | —

# L'irreale felicità all'alba delle persecuzioni

di **ANDREA VELARDI**



**Mircea Eliade  
Gaudeamus  
Jaca Book  
304 pagine  
18 euro**

**A**VEVA commesso un incredibile errore l'editore romeno Meny Toneghin quando aveva rifiutato il manoscritto di Gaudeamus del giovane Mircea Eliade per investire solo sul coetaneo Ionel Teodoreanu. Eliade ripose per tutta la vita nel cassetto i suoi romanzi. Divenuto il grande studioso delle religioni coltiva i suoi due grandi universi spirituali, quello paradossalmente diurno, intriso di mistica, assoluto, ignoto e quello notturno che, specialmente durante l'esilio in Francia nel 1945, diventa rifugio caparbiamente difeso da ogni incombenza, legame inscindibile con le radici della vita e gli echi della madre lingua. Gaudeamus racconta il rapporto con i docenti, soprattutto con il socratico Nae Ionescu, le esperienze del circolo studentesco creato attorno alla mansarda sulla strada Melodiei di Bucarest; l'amore travagliato per Niska, scandalosamente casto che porta Eliade a un arcano sacrificio, a diventare carnefice del sentimentalismo, vivente in un'irreale felicità che forse lo prepara alle imminenti persecuzioni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

