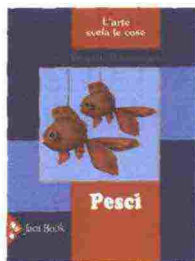


DIVULGAZIONE

Segreti nell'arte



Un viaggio nell'arte, recuperando tradizioni figurative provenienti da tutto il mondo e mettendo in evidenza come dettagli e particolari siano stati rielaborati nelle diverse culture. Questo l'obiettivo della collana "L'arte svela le cose" di Brigitte Baumbusch edita da Jaca Book (che recupera un progetto uscito a fine anni '90 per Fabbri). Dopo *Alberi*, *Animali*, *Cose e Facce* escono due nuovi volumi: **Pesci** e **Natura** (pp. 30, euro 9,00 cad). Il primo dei due offre una panoramica su uno dei simboli più diffusi a livello artistico, esaminando i più antichi dipinti rupestri, decorazioni su terracotta, mosaici, fino ad arrivare al Novecento di Paul Klee e Marc Chagall. Ogni doppia pagina presenta una "classificazione" e una breve didascalia all'immagine, che immediatamente contestualizza e circostanzia l'opera d'arte. Così, in *Pesci da viaggio*, si legge: "una coppia viaggia in groppa ad un pesce che vola per aria. La scenetta è presa da un grande quadro di Bosch, un pittore dalla fantasia bizzarra che visse nei Paesi Bassi più di cinque secoli fa". Di più ampio respiro il secondo volume che presenta forme, colori, luci e ombre e, soprattutto, paesaggi che ben rappresentano il concetto di natura. Alla giungla di Rosseau si affianca dunque l'onda di Hokusai, il prato di Gustav Klimt e i dipinti aborigeni dell'Australia. Due strumenti utili dentro e fuori la scuola, per un primo approccio all'arte che stimoli l'attenzione ai singoli dettagli e la ricontestualizzazione degli stessi in campo figurativo. E per ricostruire la storia di ogni opera in appendice ai volumi è riportato l'elenco di tutte le illustrazioni con titoli, autori e collocazione attuale.

(martina russo)

