

TREATISE ON THE ANTHROPOLOGY OF THE SACRED - VOL. 8

CHINA

THE GREAT RELIGIONS AND CULTURES IN THE FAR EAST

Directed by Julien Ries



Contributions by:

P.-H. De Bruyn; A. Dell'Orto; C. Despeux; V. Goossaert; C. Kontler; Lin Chen-yuan; M. Masson; T. Meynard; E. Rochat de la Vallée; B. Vermander

Format : 15×23 cm
Hardbound with jacket
Pages: 256

Available
Price: 42,00 €

ISBN 978-88-16-40814-2

Despite the idea we have of a superstitious and agnostic China, the last decades of research have revealed a much richer and more complex panorama. In China, like anywhere else, the sacred is everywhere.

This book offers a comprehensive view of the sacred in China and deepens some of its core aspects first dealing with China's great traditions – Taoism, Confucianism and Buddhism – and then analysing the contributions of Christians (22 million) and Muslims (18 million) and of the many ethnic minorities that have their own characteristics and sacred places diversely intertwined with the predominant Chinese tradition.

The first part of this book is about the holy places such as the mountain – dominant symbol of the Chinese tradition, place of the “winds of life”, model around which local temples are built, or even image of human body, often represented like a mountain – meeting-place for ghosts according to Chinese medicine. The second part is about the other rituals available that contribute to making the sacred omnipresent.

About the Authors:

- ♦ Pierre-Henry De Bruyn, Université de La Rochelle (France)
- ♦ Alessandro Dell'Orto, Istituto Ricci in Paris (France) and in Taipei (Taiwan) and Pontifical Urbaniana University, Roma
- ♦ Catherine Despeux, Institut National des Langues et Civilisations Orientales (INALCO), Paris (France)
- ♦ Vincent Goossaert, CNRS and EPHE, Paris (France), and Université de Genève (Switzerland)
- ♦ C. Kontler, Université François Rabelais de Tours and Institut Catholique de Paris (France)
- ♦ Lin Chen-youan, Istituto Ricci in Paris (France) and in Taipei (Taiwan)
- ♦ Michel Masson, Istituto Ricci in Paris (France) and in Taipei (Taiwan)
- ♦ Thierry Meynard, Sun Yatsen University, Guangzhou (Canton) and Istituto Ricci in Taipei (Taiwan) and in Macao (China)
- ♦ Elisabeth Rochat de La Vallée, Ecole Européenne d'Acupuncture, Paris (France)
- ♦ Benoît Vermander, Istituto Ricci in Taipei (Taiwan)

Editoriale
Prefazione, di *Julien Ries*
Introduzione, di *Michel Masson*

Parte prima
SPAZI E TEMPI SACRI

Spazio e tempo sacri: i templi
di *Vincent Goossaert*

- I. Il sacro e la religione cinese
 - II. Il sacro nella religione vissuta: quali termini?
 - III. Accostarsi al sacro
 - IV. I luoghi e i supporti del sacro
- Bibliografia

Cosmologia, territorio e religione popolare cinese
di *Alessandro Dell'Orto*

- I. La religione popolare cinese: un'introduzione
 1. Divinità, spiriti e antenati: il pantheon religioso e il contesto sociale
 2. Unità e diversità: un problema retorico?
- II. Cosmologia e territorio
 1. La cosmologia e la territorialità di Tudi Gong
 2. Tudi Gong: la divinità dei mondi *yin* e *yang*
 3. Tudi Gong, Youying Gong e Dazhong Ye
 4. Tudi Gong e Chenghuang
- III. Conclusione: antropologia e religione popolare cinese

Le montagne sacre in Cina: zone erogene di un corpo cosmico
di *Pierre-Henry De Bruyn*

- I. Le montagne: abissi di mistero
 1. Mistero di unicità
 2. Emergenza visibile di reti sotterranee invisibili
 3. Rifugio per gli eremiti che divennero leggende viventi
 - II. Le montagne: matrici terribili di un'alterità onnipresente
 1. Luogo nativo di grandi tradizioni religiose
 2. Antro di innumerevoli e potenti demoni
 3. L'obiettivo dei pellegrinaggi solitari o sociali
 - III. Le montagne: affascinanti feconde fusioni dell'intimo e del cosmico
 1. L'altare o la montagna portata a casa
 2. Il corpo umano strutturato come una montagna
 3. Paradisi per conservare o ritrovare la salute
- Bibliografia

La nozione di spiriti nei grandi testi di medicina cinese
di *Elisabeth Rochat de la Vallée*

- I. La nozione di *shen*, spiriti, nel pensiero cinese classico
 1. Gli spiriti della natura
 2. Gli spiriti nell'uomo
- II. La nozione di *shen*, spiriti, nei testi di medicina
 1. La luce degli spiriti
 2. Accogliere e custodire gli spiriti
 3. Le essenze
 4. Lo spirito vitale (*jingshen*)
- III. I Cinque spiriti
 1. Il numero degli spiriti
 2. Il Cuore e i Cinque organi-*zang*
 3. Gli spiriti del Cuore
 4. *Hun* e *Po*, espressione duplice del Cielo e della Terra
 5. Gli *Hun*
 6. I *Po*
 7. *Hun* e *Po* in medicina

9. Il proposito
 10. Il volere
- Bibliografia

Parte seconda
I RITUALI, LE PRATICHE, L'ARTE SACRA

Per un taoismo «di prossimità»: i piccoli rituali taoisti quotidiani a Taiwan
di *Lin Chen-yuan*

- I. Introduzione
I rituali come caratteristiche della religione taoista a Taiwan
Rituali e trattamento medico
Metodo e risultati di questo studio
 - II. Il taoismo del Nord di Taiwan
Rituali taoisti del Nord di Taiwan
 - III. Rituali per risolvere le difficoltà di una persona
 1. Rituale del «sacrificio per scacciare (gli spiriti maligni)»
 2. Rituale per «calmare le paure»
 3. Rituale per «proteggere il destino»
 4. Rituale per «nascondere le anime *hun*»
 5. Rituale del «sacrificio per far passare le malattie dell'infanzia»
 6. Rituale del «sacrificio della lampada a sette stelle»
 7. Rituale del «sacrificio a un sarcofago vuoto»
 8. Rituale per «calmare la stella dell'anno»
 9. Rituale per «guarire i sintomi di natura sconosciuta»
 - IV. Rituali per favorire le nascite
 10. Rituale per «sacrificare a Liuxia»
 11. Rituale per «piantare fiori e cambiare la loro disposizione»
 12. Rituale «per calmare il feto»
 13. Rituale per «sacrificare al momento del parto»
 - V. Rituali per purificare e pacificare lo spazio
 14. Rituale per «calmare il drago»
 15. Rituale per «disporre le tavolette degli spiriti»
 16. Rituale per «esorcizzare gli incendi»
 17. Rituale per «spazzare via le influenze nefaste della strada»
 - VI. Rituali comuni ad altre tradizioni
 18. Rituale per «scacciare le influenze nefaste»
 19. Rituale per «indurre la *trance*»
 - VII. Rituali di preghiera di domanda e di rendimento di grazie
 20. Rituale per formulare voti di felice esito e rituale di rendimento di grazie
- VIII. Conclusioni
- Bibliografia

L'accesso al sacro tramite la meditazione.
Tecniche buddhiste e taoiste
di *Catherine Despeux*

- I. Dissoluzione, purificazione e trasmutazione del corpo
 - II. La respirazione che mette in relazione
 - III. Meditazione sullo spirito
 - IV. L'accesso al sacro
- Bibliografia

Il sacro nell'arte del primo buddhismo cinese
di *Christine Kontler*

- I. Orientamenti generali
 - II. Le rappresentazioni di Vimalakirti nell'arte religiosa
 - III. Le rappresentazioni di Vimalakirti nell'arte secolare
- Bibliografia

8. Volere e proposito (zhi yi)

Parte terza

GLI SVILUPPI DEI MAESTRI DEL CONFUCIANESIMO

Confucianesimo e sacro: alle origini

di *Michel Masson*

I. I predecessori di Confucio

1. Il Cielo

2. Gli spiriti e le divinità

II. Confucio nel suo mondo

III. Il mondo di Confucio

1. Il Cielo

2. Gli spiriti

III. I primi confuciani

Bibliografia

Intellettuali cinesi contemporanei nel dibattito sugli spiriti:
il caso di Liang Shuming (1893-1988)

di *Thierry Meynard*

I. Un buddhista vestito da confuciano

II. Rifiuto convenzionale dell'irrazionalità e dell'immoralità
delle superstizioni

III. La «comunicazione degli spiriti» nel buddhismo

IV. La confucianizzazione della «comunicazione degli spiriti»

V. La «comunicazione degli spiriti» all'opera nella società
umana

VI. Conclusioni

Bibliografia

Parte quarta

LE TRADIZIONI SPIRITUALI MINORI

Il rito e il sacro presso gli Yi di Liangshan (Sichuan)

di *Benoît Vermander*

I. Yi e Nuosu

II. La religione tradizionale

1. La figura preponderante nei riti religiosi

2. Gli scritti rituali

3. *Suni* e altri intermediari

III. Rituali e società

1. Dal rituale alla credenza

2. Chi sono i demoni?

3. La carne dell'anima

IV. Il futuro della religione Nuosu

Bibliografia

CONCLUSIONI

di *Michel Masson*

Bibliografia

Bibliografia generale

Indice dei nomi (persone, luoghi, opere e principali nozioni)

Gli Autori