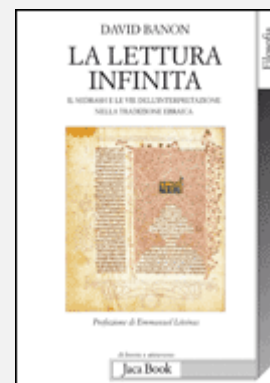


David Banon

**LA LETTURA INFINITA
IL MIDRASH E LE VIE DELL'INTERPRETAZIONE
NELLA TRADIZIONE EBRAICA**



Formato : 15×23 cm
Soft cover
Pagine: 288

Disponibile
Prezzo: 34,00 €

ISBN 978-88-16-40845-6

Questo libro svela un tratto tipico dell'ebraismo, che consiste in un atteggiamento di continuo confronto con la tradizione, di inesausta interpretazione dei testi sacri, di creativo misurarsi con i lasciti del proprio passato. La filosofia contemporanea, dal secondo dopoguerra in particolare, è stata profondamente segnata da questa tensione verso una costante ma fedele reinvenzione dei significati che un testo - il testo biblico su tutti - può avere. Che cos'è il midrash? Un tentativo di interpretazione irrazionale e prescientifica della Bibbia? Un'ermeneutica speciosa e particolarista? Una modalità di pensiero insolita e poco comprensibile? Certamente no; si tratta piuttosto di una esegesi creatrice, capace comunque di utilizzare tutte le acquisizioni delle scienze linguistiche al fine di rendere manifesto il senso del testo. Questo volume rielabora la categoria ebraica dell'interpretazione che chiamiamo midrash esponendola secondo un ordine razionale e a partire da una meditazione sulla tradizione di una lettura che costantemente ricomincia. La iscrive all'interno del dibattito avviato dalla linguistica sui concetti di segno e di senso, di testo e di interpretazione, che le forniscono una struttura di base ma che allo stesso tempo, forse, essa sconvolge. Soprattutto, si mettono qui in evidenza i tratti singolari assunti da questa modalità di lettura nel suo darsi alla sollecitazione o all'auscultazione semiologica della lingua ebraica, che fa proliferare significati inattesi tra gli spiragli di parole, frasi o parti del discorso. Da qui, dunque, una lettura infinita. Che non è riconducibile a un sapiente approfondimento e gioco, ma si capovolge e sfocia in un appello alla responsabilità verso l'altro. Qui l'interpretazione si fa invocazione, la sollecitazione conduce alla sollecitudine, svelando, al di là della neutralità del procedimento esegetico, il primato della preoccupazione morale nella trasmissione del sapere.

L'autore:

Nato in Marocco, dottore in Lettere all'Università di Ginevra, David Banon è attualmente professore universitario e direttore del Dipartimento di Studi ebraici e giudaici dell'Università di Strasburgo, nonché professore invitato alla Facoltà di Teologia di Losanna. Tra le sue opere ricordiamo *Le Midrash*, PUF, Paris 1995 (trad. it. San Paolo, Cinisello Balsamo 2001); *Le Messianisme*, PUF, Paris 1998 (trad. it. La Giuntina, Firenze 2000); *Le Bruissement du texte, Labor et Fides*, Genève 1993; *Entrelacs. La lettre et le sens dans l'exégèse juive*, Cerf, Paris 2008; *La Tour et le Tabernacle*, Bayard, Paris 2008 (in collaborazione con Déborah Dehry).

DALLA SCRITTURA ALL'ORALITÀ

di Emmanuel Lévinas

Ringraziamenti

Parte prima

GENESI DI UNA RICERCA

Trascrizione dell'alfabeto ebraico

Sigle dei libri biblici

Parte seconda

LETTURA E TRADIZIONE, O LA «SECONDA
RIVELAZIONE»

Capitolo 1

NECESSITÀ DELL'ESEGESI

Capitolo 2

LETTURA E SCRITTURA

Capitolo 3

LETTURA E SIGNIFICATO

1. *Qeri e ketiv* (letto e scritto)
2. *Male e baser* (scrittura piena e difettiva)
3. I punti straordinari
4. I *te'amim* (accenti)

Capitolo 4

IL RICORSO ALLA TRADIZIONE

1. Tradizione e istituzione
2. Tradizione e trasmissione
3. Tradizione e innovazione
4. Tradizione e storia. I grandi momenti dell'esegesi rabbinica

I targumim

I midrashim

Il midrash halakah

Il midrash aggada

Il Talmud

La Mishnah («Insegnamento», lett. «Lezione ripetuta»)

La Gemara, ovvero l'in-compiutezza

Le grandi opere individuali: Rashi

Le fonti

Fra il *pesbat* e il *derash*

Il prestito e l'impronta

Parte terza

IL MIDRASH, O LA RICERCA DEL SENSO

Capitolo 5

UN TENTATIVO DI DEFINIZIONE

Capitolo 6

STORIOGRAFIA CREATRICE

Capitolo 7

FILOLOGIA CREATRICE

Capitolo 8

UN'ERMENEUTICA DELLA SOLLECITAZIONE

Capitolo 9

«AMERAI...»: FLORILEGIO DI LETTURE

Parte quarta

L'EBRAICO, LINGUA INTERSTIZIALE

Capitolo 10

STRUTTURA COMUNE DELLE LINGUE

Capitolo 11

SPECIFICITÀ DELL'EBRAICO

Capitolo 12

IL PARADISO, O LO SPIEGAMENTO DEL SENSO

Parte quinta

ERMENEUTICA ED ETICA

Capitolo 13

DAL CAPOVOLGIMENTO DEL METODO...

Capitolo 14

... ALL'INGIUNZIONE MORALE

Capitolo 15

E DALLA SOLLECITAZIONE...ALLA SOLLECITUDINE

Parte sesta

ERMENEUTICA E TRASCENDENZA

Capitolo

EPILOGO 253

1. La lettura infinita
2. Conoscere e commentare
3. Rivelazione ed orma

Bibliografia

Glossario

Indice dei nomi

Indice delle citazioni