

TRATTATO DI ANTROPOLOGIA DEL SACRO - Vol. 10

METAMORFOSI DEL SACRO
ACCULTURAZIONE, INCULTURAZIONE,
SINCRETISMO, FONDAMENTALISMO

Diretto da Julien Ries



Contributi di: O.Carré, D.M.Cosi, M.Delahoutre, D.Domenici, G.Gnoli, T.Griffin-Pierce, C.Kontler, J.M.Laboa, I.-P.L.Lalèye, G.Laras, L.Lazzarato, M.Masson, E.Meyer, R.Rezsohazy, J.Ries, H.O.Rotermund, A.Shorter, N.Spineto, F.Tamisari, A.N.Terrin, R.Turcan

Formato : 15×23 cm
Volume rilegato con sovracoperta
Pagine: 354

Disponibile
Prezzo: 48,00 €

ISBN 978-88-16-40905-7

Questo volume chiude il *Trattato di Antropologia del Sacro*, avviato nel 1989 da Jaca Book per affrontare sistematicamente il problema dell'uomo simbolico e della sua esperienza del sacro, e può esserne considerato in qualche modo la chiave di volta contemporanea. Il libro infatti, pur attingendo esempi da svariati contesti storici, affronta il tema delle metamorfosi del sacro che rivela sempre più un posto determinante nella conoscenza della nostra epoca. I quattro fenomeni su cui si concentra il volume - l'acculturazione, l'inculturazione, il sincretismo e il fondamentalismo - sono tutti testimonianza di cambiamenti di forma, di natura o di struttura, che l'esperienza del sacro può subire nel suo svolgersi storicamente e culturalmente. L'acculturazione è un concetto utilizzato in antropologia a partire dalla fine del XIX secolo per descrivere i fenomeni di assimilazione o gli scambi culturali che intervengono tra due gruppi di tradizioni differenti portati a vivere in contatto continuo. Inculturazione è invece termine specificamente impiegato per descrivere la penetrazione del messaggio cristiano in un determinato ambito e i nuovi rapporti che si stabiliscono tra la fede cristiana e la cultura di questo ambiente. Con l'inculturazione le strutture della fede cristiana si mantengono intatte pur trovandosi di fronte a mutamenti e metamorfosi nell'espressione delle forme del sacro. Con il sincretismo si assiste a fenomeni di "prestito" di elementi di una certa tradizione ad un'altra o di "amalgama" di tradizioni che si compenetrano più profondamente. Il fondamentalismo, qui affrontato nelle sue accezioni cristiana, islamica e indu, è in principio una dottrina che sostiene il ritorno a una tradizione sacra da restaurare e reinstaurare per servire da antidoto in una società che si è allontanata dalle sue strutture fondamentali. Studiosi di aree differenti e di caratura internazionale contribuiscono con i rispettivi approfondimenti a comporre un mosaico affascinante ed articolato sul grande tema delle persistenze e delle mutazioni del sacro.

Gli autori:

- ♦ O. Carré, Centre d'études et de recherches internationales de Paris (Francia)
- ♦ D.M. Cosi, Università degli Studi di Bologna
- ♦ M. Delahoutre, Institut Catholique de Paris (Francia)
- ♦ D. Domenici, Università degli Studi di Bologna
- ♦ G. Gnoli, Università "La Sapienza" di Roma
- ♦ T. Griffin-Pierce, m. 2009 – University of Arizona (USA)
- ♦ C. Kontler, Université François Rabelais de Tours e Institut Catholique de Paris (Francia)
- ♦ J.M. Laboa, Università Pontificia Comillas di Madrid (Spagna)
- ♦ I.-P.L. Lalèye, Université Gaston-Berger (Senegal)
- ♦ G. Laras, Rabbino Capo di Milano
- ♦ L. Lazzarato, Missionari d'Africa
- ♦ M. Masson, Institut Ricci de Paris (Francia)
- ♦ E. Meyer, Duke University, Durham (USA)
- ♦ R. Rezsohazy, Université Catholique di Louvain-la-Neuve (Belgio)
- ♦ J. Ries, Université Catholique di Louvain-la-Neuve (Belgio)
- ♦ H.O. Rotermund, Ecole Pratique des Hautes Etudes/Sorbonne, Paris (Francia)
- ♦ A. Shorter, Missionari d'Africa
- ♦ N. Spineto, Università degli Studi di Torino
- ♦ F. Tamisari, Università Ca' Foscari di Venezia
- ♦ A.N. Terrin, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- ♦ R. Turcan, Université de Paris Sorbonne- Paris IV (Francia)

- Editoriale, di *Julien Ries*
- Introduzione
di *Julien Ries*
- I. Cultura, religione e sacro
- II. L'acculturazione e il sacro
- III. L'inculturazione
- IV. Sincretismo e sacro
- V. I fondamentalismi religiosi
- Bibliografia
- Parte prima
- ACCULTURAZIONE
- Acculturazione
di *Aldo Natale Terrin*
- I. «Cultura» e «acculturazione»
- II. «Acculturazione» e ibridismi tra popoli
- III. Acculturazione come forma di colonialismo?
- IV. Il «sistema mondo» si è rivelato «euro-centrico» e «acculturante»
- V. Esempi di «acculturazione» e di rifiuto dell'acculturazione.
Il sacro tra esperienza religiosa e sottomissione politica
- VI. Movimenti revivalisti
- VII. Conclusione
- Bibliografia
- Acculturazione e potere ai tempi di Alessandro
di *Dario M. Cosi*
- Bibliografia
- Complessità e interesse dei fenomeni di acculturazione in
Africa occidentale
di *Issiaka-Prospér L. Lalèyé*
- I. Il sistema comune alle versioni latina, araba, yoruba e fon
- II. I quattro insiemi di denominazioni delle sedici figure del sistema
- III. Le manipolazioni
1. Il procedimento arabo-africano
2. Il procedimento negroafricano (Yoruba e Fon)
- IV. Significato delle figure geomantiche *Ifa* e predizione dell'oracolo
- Bibliografia
- La nazione Navajo e gli Stati Uniti oggi
di *Trudy Griffin-Pierce*
- Due leggi: gli indigeni australiani e l'«aboriginalizzazione» del cristianesimo
di *Franca Tamisari*
- I. Convertire e civilizzare
- II. Resistenza, adattamento e contro-appropriazione
- Bibliografia
- Preparare, allestire e presentare il sacro in Africa.
Riflessioni su alcuni altari *vodun* del Benin
di *Issiaka-Prospér L. Lalèyé*
- I. L'altare di Gu, il dio del ferro
- II. L'altare di Hoho, il dio dei gemelli e della gemellarità
- III. L'altare di Legba, dio delle intersezioni e dell'intercessione
- L'acculturazione religiosa: il caso messicano
di *Davide Domenici*
- Bibliografia
- Acculturazione e inculturazione.
- Il messaggio di Gandhi, il *satyagraha*, ha valore universale?
di *Michel Delaboutre*
- I. Inculturazione della dottrina del *satyagraha* nella cultura occidentale
- II. Traduzione dell'*Upanisad*
- Bibliografia

Parte seconda
INCULTURAZIONE

Introduzione

L'inculturazione del Vangelo

di Julien Ries

I. I fondamenti dell'inculturazione

II. L'evangelizzazione delle culture

III. Evangelizzazione delle culture e modernità

IV. All'ascolto del mondo contemporaneo

V. Inculturazione, religioni, dialogo

VI. Inculturazione e dialogo. Il ruolo dello Spirito Santo

Bibliografia

Cristianesimo e inculturazione in Africa

di Aylward Shorter

I. Introduzione

II. Le culture etniche africane nell'epoca della globalizzazione

III. La possibilità di una cultura globale

IV. Inculturazione non-verbale contro enfasi testuale

V. L'incontro tra il Vangelo e le culture

VI. Il posto del Vangelo nella re-invenzione africana della cultura

VII. La Cristologia ascendente nelle parrocchie urbane africane

VIII. L'inculturazione nelle mani degli Africani

Bibliografia

Inculturazione dell'islam in Africa

di Luigi Lazarato

I. Introduzione

II. Africa settentrionale

1. Brevi cenni ai singoli paesi

III. Africa sahariana

IV. Africa subsahariana

V. Africa occidentale: lunga coesistenza islam-RTA

1. Mali: «islam dal cuore mite»

2. Burkina Faso: «islam di *marabuts*»

3. Senegal: «mistica del lavoro comunitario»

4. Nigeria: «difficile coesistenza tra islam e cristianesimo»

VI. Africa nordorientale

1. Sudan: «difficile coesistenza tra islam arabo e islam africano»

VII. Corno d'Africa

VIII. Africa centrale

1. Repubblica del Congo: «islam minoritario»

IX. Area swahili (coste Oceano Indiano)

1. Tanzania: «equilibrio tra islam, cristianesimo e RTA»

X. Conclusione

Bibliografia

L'inculturazione in Cina

di Michel Masson

I. Primo compito: evangelizzare la cultura

II. Assimilare i valori della cultura

III. Conclusione

Bibliografia

Le metamorfosi di Guanyin:

un esempio di acculturazione del buddhismo in Cina

di Christine Kontler

Bibliografia

L'inculturazione del Vangelo in India:

Roberto de Nobili (1577-1656)

di Julien Ries

Bibliografia

Tucci

di Gherardo Gnoli

Nota bibliografica

Parte terza
SINCRETISMO

Il sincretismo
di Natale Spineto
Bibliografia

Il manicheismo tra gnosi e sincretismo
di Julien Ries

- I. La formazione del pensiero di Mani
 1. L'opposizione agli elchasaiti
 2. La testimonianza di Baraiès il Didascalo
 - 2.1. La missione di Mani secondo Baraiès
 - 2.2. Tre testi sulla venuta del Profeta
 3. Paolo, modello missionario di Mani
- II. La rivelazione dei misteri gnostici
 1. Rivelazione e tradizione della gnosi
 2. Misteri gnostici e storia della salvezza
3. Gesù Splendore, Iesus Patibilis, Gesù storico
 - 3.1. Gesù Splendore
 - 3.2. Iesus Patibilis
 - 3.3. Il Gesù storico

III. Gnosi, santità, sacro
Bibliografia

Mitraismo

di Robert Turcan

- I. La questione delle origini
- II. Iconografia
- III. Liturgie
- IV. Dottrina
- V. Soteriologia

Bibliografia sommaria

Il sincretismo shinto-buddhista in Giappone
di Hartmut O. Rotermond

- I. Lo shinto e la sua alleanza con il buddhismo
Bibliografia

Il sacro *off-limits*. Estasi, *trance*, possessione e altri fenomeni fuori dal normale nel mondo delle religioni

di Aldo Natale Terrin

I. Introduzione

II. I fondamentali dell'esperienza religiosa *off-limits*

1. Le pratiche rituali
2. La trasformazione della coscienza e l'«altra realtà»
- III. Stati alterati di coscienza. Estasi e *trance*
 1. Due nomi per lo stesso fenomeno?
2. Breve descrizione paradigmatica dei fenomeni di *trance* e di estasi
 - 2.1. Lo svolgersi della *trance*
3. Sciamanismo. *Trance* e viaggio dell'anima
4. «Estasi» ed «enstasi» nelle religioni orientali
5. La preghiera nello Spirito dei movimenti pentecostali e carismatici. La «benedizione di Toronto»
6. Riti di *trance* e di possessione in Africa: il *vodun* del Benin, il *bori* degli Haussa, lo *zar* dell'Etiopia e lo *ndoep* del Senegal
7. Riti afroasiatici: il Candomblé di Bahia, la Macumba, l'Umbanda, il vudu di Haiti, la santeria di Cuba, ecc.
8. «Dhikr», «fana» e «baqa» nel mondo islamico

IV. Come interpretare i fenomeni religiosi *off-limits*?

1. Prima premessa. Il rapporto tra l'esperienza e i «contenuti» dell'esperienza
2. Seconda premessa: la percezione religiosa come scommessa sull'«altra realtà»
 3. Principali teorie estranee all'esperienza del sacro
- 3.1. Approccio psico-sociologico: crisi sociale e personalità multiple
 - 3.2. Approccio psicoanalitico: la regressione
- 3.3. Approccio neurobiologico. Alterazioni chimiche del cervello: le endorfine o «lateralizzazione emisferica» del cervello
4. Teorie compatibili con l'esperienza del sacro
 - 4.1. Interpretazioni a livello cognitivistico
 - 4.2. Interpretazioni a livello neuroscientifico

V. Conclusione

Bibliografia

Parte quarta
FONDAMENTALISMO

Fondamentalismo
di Aldo Natale Terrin

I. Primo profilo

II. L'origine del fondamentalismo all'interno del mondo
biblico-protestante

III. Sviluppi anomali

IV. Come parlare di fondamentalismo a livello di esperienza
del sacro?

V. Radicalismo politico dei movimenti religiosi attuali.

Interpretazione e conclusione

Bibliografia

Il fondamentalismo indù

di Michel Delabouire

Introduzione

I. L'incontro tra V.D. Savarkar e Gandhi e l'apparizione del
fondamentalismo indù

II. Ma chi era Savarkar?

III. Il fondamentalismo di Savarkar visto da Gandhi

IV. Il fondamentalismo di Savarkar e la dottrina dell'*hindutva*

1. La dottrina dell'*hindutva*

V. Il fondamentalismo indù sul piano politico

VI. Osservazioni finali

Bibliografia

Il fondamentalismo nella storia del cristianesimo

di Juan María Laboa

I. Infanzia del cristianesimo

II. L'impero cristiano

III. Il Medioevo

IV. Il fondamentalismo contemporaneo

V. La modernità

Bibliografia

Fondamentalismo islamico

di Olivier Carré

I. Uno Stato islamico?

II. La *Yariya*, il diritto islamico

1. Conclusioni critiche

III. I non musulmani nell'islam fondamentalista

1. Scomunica (*taḡfīr*)?

2. Ebrei e cristiani: protezione (*óimma*)?

3. Riflessione critica

IV. Guerra per Dio (*fiḡad*)?

1. *Fiḡad* esterno

2. Conclusioni critiche

3. *Fiḡad* interno?

4. Sguardo critico

5. Conclusioni

Bibliografia

Ebraismo e fondamentalismi

di Giuseppe Laras

I paradossi del fondamentalismo buddhista in Sri Lanka

di Eric Meyer

Bibliografia

La cultura moderna in discussione. Chiarificazioni concettuali

di Rudolf Rezyobazy

I. La modernità

II. Una metamorfosi culturale

III. La religione e il sacro

Bibliografia selettiva

Conclusioni

Forme, mutamenti, metamorfosi e permanenza del sacro

di Julien Ries

I. Natura, forme e mutamenti del sacro

II. Le metamorfosi del sacro

III. Un'antropologia fondamentale del sacro

IV. Il *Trattato di antropologia del sacro*

Bibliografia

Gli Autori