

Helmut Stampfer e Thomas Steppan

PATRIMONIO ARTISTICO ITALIANO

AFFRESCHI ROMANICI IN TIROLO E TRENINO



Formato : 24×30 cm

Volume rilegato con sovracoperta

Pagine: 274

Illustrazioni: 161 illustrazioni a colori e
182 in bianco e nero, mappe e disegni

Disponibile

Prezzo: 80,00 €

ISBN 978-88-16-60389-9

Un'eccezionale concentrazione di pitture murali di epoca romanica segna l'area geo-culturale del Tirolo, a cavallo fra Austria e Italia, un patrimonio vastissimo arricchito nel corso del Ventesimo Secolo da nuove scoperte e progressivamente svelato da svariate campagne di restauro. Questo grande giacimento di cultura figurativa romanica, due secoli di pittura fra 1100 e 1300, resta tuttavia privo di un contributo monografico dal lontano 1928, quando Josef Garber pubblicò un ampio studio che copriva la zona del Tirolo del Nord, dell'Est e del Sud.

Quasi ottant'anni dopo, questo volume presenta una sintesi completa e riccamente illustrata dell'eredità romanica dell'antico Tirolo, comprendendone anche la parte meridionale oggi meglio conosciuta come Trentino. Questa scelta è determinata non solo dalla plurisecolare appartenenza del Trentino alla contea del Tirolo ma anche e soprattutto dalle relazioni di ordine storico-artistico che corrono tra Trento e Bolzano, tra la Val di Non e la Val d'Adige, relazioni che emergono chiaramente dal confronto fra le opere illustrate in questo libro. Il volume ampiamente corredato da fotografie non si rivolge soltanto agli specialisti. Gli affreschi romanici del Tirolo e del Trentino sono portatori di un potente messaggio tanto artistico quanto spirituale che affascina da secoli chiunque sia disposto ad accoglierlo. Presentare e rendere accessibile nella sua consistenza questo tesoro in gran parte sconosciuto è l'obiettivo del libro.

Gli autori:

Helmut Stampfer è Soprintendente ai Beni Artistici della Provincia autonoma di Bolzano.

Thomas Steppan è docente di Storia dell'Arte medievale all'Università di Innsbrück.

GLI SVILUPPI DELLA PITTURA MURALE ROMANICA
IN TIROLO

L'ICONOGRAFIA: TEMI, PROGRAMMI, STRUTTURE

LO STILE: CARATTERISTICHE, SVILUPPO E INFLUSSI

TAVOLE

CATALOGO

I. VAL VENOSTA, VAL D'ADIGE, VAL DI NON

1. San Leonardo a Nauders
2. Cripta di Montemaria / Marienberg
3. Chiesa abbaziale di Montemaria / Marienberg
4. San Nicolò a Burgusio / Burgeis
5. Sala di Norberto in San Giovanni a Müstair
6. San Giovanni a Müstair
7. Cappella di San Nicolò in San Giovanni a Müstair
8. San Giovanni a Tubre / Taufers
9. San Giacomo a Söles
10. San Vito sul Tartscher Bichl presso Tarces / Tartsch
11. San Giovanni a Prato allo Stelvio / Prada m
Stilfserjoch
12. Sant'Egidio a Corzes / Kortsch
13. San Vigilio a Morter
14. San Nicolò a Laces / Latsch
15. San Michele a Tarres / Tarsch
16. San Medardo presso Tarres / Tarsch
17. San Zeno a Naturno / Naturns
18. San Pietro a Quarazze / Gratsch
19. Santa Maria del Conforto a Maia Bassa / Untermais
20. Santa Margherita a Lana
21. San Giacomo a Grissiano / Grissian
22. Cappella di Castel d'Appiano / Hocheppan
23. Antica cappella di Castel Firmiano / Sigmundskron
24. Santi Giacomo e Giorgio presso Soprabolzano /
Oberbozen
25. San Giacomo a Kastelaz presso Termeno / Tramin
26. San Floriano a Laghetti / Laag
27. Santi Tommaso e Bartolomeo a Romeno
28. San Romedio
29. Cappella dei Martiri anauniensi nella chiesa
parrocchiale di Sanzeno
30. Sant'Alessandro a Sanzeno
31. San Giorgio a Terres

II. TRENTO, VALLAGARINA, VALLE DEL SARCA,
GIUDICARIE, PRIMIERO

32. San Lazzaro a Lavis
33. Duomo di Trento
34. Sant'Ilario presso Rovereto
35. San Pietro in Bosco presso Ala
36. San Leonardo in Sarni a Borghetto
37. San Biagio a Mori
38. San Lorenzo a Tenno
39. San Tommaso a Riva del Garda
40. Cripta della collegiata di Arco
41. San Biagio a Vigo Cavedine
42. San Paolo a Ceniga
43. Cappella del castello di Stenico
44. San Lorenzo in Banale
45. Cripta della pieve di Santa Croce nel Bleggio
Superiore
46. San Martino a Fiera di Primiero

III. BRESSANONE, VAL D'ISARCO, VAL PUSTERIA

47. Chiesa di Nostra Signora al duomo di Bressanone /
Brixen
48. Cappella di San Giovanni al chiostro del duomo di
Bressanone / Brixen
49. Sala di Ywain al Castello di Rodengo / Rodenegg
50. Antica Cappella del Castello di Rodengo / Rodenegg
51. Palazzo del Castello di Rodengo / Rodenegg
52. Cappella del campanile del convento di Novacella /
Neustift
53. Cappella di San Michele a Novacella / Neustift
54. Chiesa dell'ospedale a Chiusa / Klausen
55. San Giovanni a Tecelina / Tötschling
56. Cripta dell'antica abbazia di Castel Badia /
Sonnenburg
57. Cappella del castello di Villa Ottone / Uttenheim
58. San Giovanni Evangelista a Gais
59. Cappella del Castello di Heinfels

IV. OPERE SPARSE

60. Santa Margherita a Dölsach
61. San Nicolò presso Matrei nel Tirolo Orientale
62. Cappella di Castel Reinegg
63. Santa Maddalena a Trins / Gschnitz