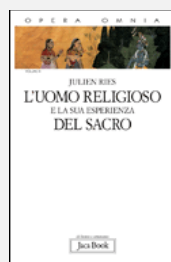


Julien Ries
COLLECTED WORKS
 12 volumes



Complete plan of the *Collected Works* by Julien Ries (* published volumes)

- | | |
|--|---|
| <p>I. CRISTIANESIMO, RELIGIONI E CULTURE
 Tomo 1: I CRISTIANI E LE RELIGIONI
 DAGLI ATTI DEGLI APOSTOLI AL VATICANO II *
 Tomo 2: INCONTRO E DIALOGO
 CRISTIANESIMO, RELIGIONI E CULTURE *</p> <p>II. L'UOMO E IL SACRO NELLA STORIA
 DELL'UMANITÀ *</p> <p>III. L'UOMO RELIGIOSO E LA SUA ESPERIENZA DEL
 SACRO *</p> <p>IV. LE COSTANTI DEL SACRO
 Tomo 1: SIMBOLO *
 Tomo 2: MITO E RITO *</p> <p>V. LA SCIENZA DELLE RELIGIONI
 STORIA, STORIOGRAFIA, PROBLEMI E METODI *</p> <p>VI. LA STORIA COMPARATA DELLE RELIGIONI E
 L'ERMENEUTICA *</p> <p>VII. RELIGIONI DELL'ANTICO ORIENTE
 Tomo 1: IL CULTO DI MITHRA DALL'INDIA
 VEDICA AI CONFINI DELL'IMPERO ROMANO
 Tomo 2: ZARATHUSTRA E LA RELIGIONE
 MAZDEA</p> | <p>VIII. RELIGIONI DEL VICINO ORIENTE ANTICO
 Tomo 1: OSIRISMO E MONDO ELLENISTICO
 L'INCONTRO TRA LA RELIGIONE
 EGIZIA E IL PENSIERO GRECO
 Tomo 2: TEOLOGIE REGALI IN EGITTO E
 NEL VICINO ORIENTE ANTICO E
 ELLENIZZAZIONE DEI CULTI ORIENTALI</p> <p>IX. GNOSI E MANICHEISMO
 Tomo 1: GLI GNOSTICI: STORIA E
 DOTTRINA*
 Tomo 2: MANICHEISMO: UN TENTATIVO DI
 RELIGIONE UNIVERSALE</p> <p>X. LA CHIESA GNOSTICA DI MANI
 DOTTRINE E CULTO</p> <p>XI. CORSI
 Tomo 1: INDUISMO
 Tomo 2: BUDDHISMO
 Tomo 3: ISLAM</p> <p>XII. MORTE E SOPRAVVIVENZA NELLE
 GRANDI RELIGIONI</p> |
|--|---|

About the Author

Julien Ries (1920), is a Catholic priest in the diocese of Namur. He took his PhD in Theology and later in Eastern philology and history at the Catholic University of Louvain-la-Neuve, where he taught between 1960 and 1990. He founded, and is presently director of, the *Centre d'Histoire des religions*. He has published over 400 essays and more than 40 books and collections, He is the founder and director of four series of books (*Homo Religiosus*, *Cerfaux-Lefort*, *Information et Enseignement*, *Conférences et Travaux*) and author, editor and co-editor of over forty books and collections. On top of it, he published 400 articles on history of religions and Orientalism. Member of the editorial committee of the *Dictionnaire des Religions*, he is the director of the *Treatise of Antropology of the Sacred* (published in ten volumes by Jaca Book in co-edition with Massimo and partly already translated in four languages: French, English, Spanish and Hungarian). Among his most recent publications with Jaca Book there are *Il mito. Il suo messaggio e il suo linguaggio attraverso le civiltà* (2005, in collaboration), *Il mito e il suo significato* (2005) and *Il senso del sacro nelle culture e nelle religioni* (2006).